

# REVISTA DE REVISTAS

ALTAMIRA.—Revista del Centro de Estudios Montañeses.—Núm. 1, 1951.—“Montañeses en Portugal”, por Antonio de la Madrid.—“Cartas de don Felipe II a don Pedro Enriquez de Cisneros, referentes a Santander y a los Astilleros de Guarnizo”, por Tomás Maza Solano.—“Exvotos marineros en Santuarios Santanderinos”, por Fernando Barreda.—“Don Juan de Ceballos del Río y sus fundaciones”, por Marcial Solana.—“Nueva interpretación del texto de Mela, 3, 15”, por Joaquín González Echegaray.—“Las fundiciones de Liérganes y La Cavada (Trasmiera)”, por Miguel Ribas de Pina.—“Marcas de canteros en la Catedral de Santander”, por Alfonso de La Lastra Villa.—“Fiestas y duelo, en Laredo, a la proclamación y muerte de los reyes”, por Manuel Bustamante Callejo.—Varia.

ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA.—Curso 1950-51.—Primer trimestre.—“El Juez y la Ley”, por el Dr. don Antonio Martínez Bernal.—“Clave determinativa de las especies del género *aspergillus*”, por el Dr. don José Loustau Gómez de Membrillera.—“Los supuestos scotistas en la teoría política de Jean Bodin”, por el Dr. Enrique Tierno.—Sección Bibliográfica.

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE.—Madrid, 1951.—Núm. 93.—“La joya del Ayuntamiento madrileño, ahora descubierta”, por Manuel Gómez-Moreno.—“Dos Goyas inéditos de tema religioso”, por el Marqués de Lozoya.—“El icono de Jajuli”, por Wachtang Zizischwilli.—“El gran escultor del siglo XVIII: José Ferreiro”, por Ramón Otero Túñez.—“El primer Marqués del Cenete. (Su vida suntuosa)”, por José M. March, S. J.—“La Santa Margarita de Tiziano en El Escorial”, por Manuel Lorente Xunquera.—Varia.

ARCHIVO IBERO-AMERICANO.—Revista de Estudios Históricos.—Madrid, 1951.—Núm. 41.—“Pedro de Alva y Astorga, O.F.M., y su imprenta de la Inmaculada Concepción de Lovaina (1663-1666)”, por Lucien Ceyssens, O.F.M.—“La Hermandad de los Trece del Convento de San Francisco de Cádiz”, por Hipólito Sancho.—“¿España cuna del Viacrucis?”, por Cesáreo Gil Atrio.

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU.—Romae, 1951.—Vol. XIX.—“Nicolo mascardi missionario gesuita esploratore del cile e deua Patagonia (1624-1674)”, por Giuseppé Rosso.—“De vita et scriptis Ludovici Molina”, por Ioanne Rabeneck, S. J.—“The foundation of the College of St. Omers”, por Leo Hicks, S. I.—“Instructions pedagogiques de 1625 et 1647 pour les colléges de la province Flandro-Belge”, por P. Charles Van de Vorst, S. I.—“La corrispondenza dei primi gesuiti e le poste italiane”, por Mario Scaduto, S. I.—“Les cartes anciennes de L'Assistance de France”, por Le P. Francois de Dainville, S. I.—Operum Iudicia.

BERCEO.—Logroño, 1951.—Núm. XVIII.—“De Prudencio a Berceo”, por Marcial J. Bayo.—“Un pintor riojano (años 1811 a 1873)”, por Julián Cantera Orive.—“Cosme Velázquez, escultor de Cámara honorario”, por Enrique

Pardo Canalis.—“El limite oriental de la Rioja”, por Ismael del Pan.—“La ermita de la Ascension en Ojacastró y sus pinturas románticas”, por José. J. B.<sup>3</sup> Merino Urrutia.—“Nuevas notas para un romancero religioso de la Rioja”, por José Magaña Quintana.—“El poema heroico de la Invención de la Cruz”, por José M.<sup>3</sup> Lopé Toledo.—“Vocabulario Arnedano”, por Fernando Fernández de Bobadilla.—Miscelánea.

BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS Y DE LA INSTITUCION FERNAN-GONZALEZ DE LA CIUDAD DE BURGOS.—Núm. 115.—Segundo trimestre 1951.—“Pampliega. Su historia y monumentos”, por Lucio Huidobro y Serna.—“Fiestas y romerías tradicionales y famosas, en tierras burgalesas”, por Ismael G.<sup>3</sup> Rámila.—“Los Reyes Católicos y el Merino de Burgos, Sancho de Rojas”, por Fray Alfonso Andrés, O.S.B.—“Acerca de la política monetaria de Juan I de Castilla”, por Felipe Mateu Llopió.—“Sobre León Picardo, pintor”, por Matias Martínez Burgos.—“Francisco Cantera Burgos”, por Teófilo López Mata.—“Sobre un “as” ibérico”, por José Luis Monteverde.—“Un plantel de seráfica santidad, en las afueras de Burgos”, por Fray Ignacio Omaecheverría, O.F.M.—“Extractos de varios expedientes de nobleza y limpieza de sangre, incoados por caballeros burgaleses...”, por Valentin Dávila Jalón.—“Documentos referentes a las fundaciones del Duque de Lerma en su vida ducal”, por Luis Cervera Vera.—“Magistral conferencia del Sr. Martínez Burgos”, por I. G.<sup>3</sup> R.—Bibliografía.

BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS HISTORICOS Y ARTISTICOS DE LUGO.—Segundo semestre de 1950.—Núm. 34.—“Pastor Diaz en el Colegio de Fonseca”, por Antonio Fraguas Fraguas.—“Monasterio de San Vicente de Pombeiro”, por Mauro Gómez Pereira.—“Vivero bajo el Señorío de los Obispos de Mondoñedo”, por Juan Donapetry.—“Documentos Odoarianos”, por Antonio García Conde.—“La pesca de ballenas en la costa de la antigua provincia de Mondoñedo”, por Eduardo Lence-Santar y Gutiérrez.—“Iglesias románticas de la provincia de Lugo”, por Francisco Vázquez Saco.—“Os Canteiros”, por Narciso Peinado.—“El Convento del Rosario de San Saturnino”, por Fr. Aureliano Pardo Villar.—“De Monforte de Lemos. Un documento del siglo IX”, por Pedro Boo Pita.—“Ante la próxima beatificación de un lucense”, por Antonio López Acuña.—“Restos de un mosaico romano”, por Manuel Vázquez Seijas.—“Documentos Históricas”, por Manuel de Rivas Seijas y M. V.

BOLETIN DE HISTORIA Y ANTIGÜEDADES.—Bogotá.—Octubre a diciembre de 1950.—I. “Homenaje a don Vicente Lecuna”.—II. “Fiesta de la Raza”.—III. “Un Tesoro de arte colonial (La Casa de don Juan de Vargas”, por Luis Alberto Acuña.—IV. “La historia del aerolito de Santa Rosa de Viterbo”, por Jesús Emilio Ramirez.—V. “Bibliografía bogotana (Continuación)”, por Eduardo Posada y Gustavo Otero Muñoz.—VI. “Aclaraciones históricas (El Coronel Simón Bolívar entra en 1812 al servicio del Estado soberano de Cartagena de Indias)”, por Pastor Restrepo.—VII. “Sección bibliográfica”.—VIII. “Crónica de la Academia”.—IX. “Extracto de Actas”.

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.—Madrid, abril-junio, 1951.—Tomo CXXVIII.—“Iglesia del Convento de Isasi, en Eibar (Guipúzcoa)”, por M. López Otero.—“El edificio de la Real Academia de Medicina de Barcelona”, por M. López Otero.—“Escudo de Armas del Ayuntamiento de Begis (Castellón de la Plana)”, por el Marqués del Saltillo.—“Titulo de la

Ciudad al Ayuntamiento de Valencia de Don Juan (León)", por Melchor Fernández Almagro.—"Medalla del Ayuntamiento de Pontevedra", por Armando Cotarelo.—"El Escudo de Calatorao", por M. Gómez del Campillo.—"Informe sobre el expediente de creación de la Medalla al Mérito de la Villa de Alba de Tormes", por P. A. C. Vega.—"Catálogo de la Biblioteca del Rmo. P. Mtro. Enrique Flórez", por P. Angel Custodio Vega, O.S.A.—"Elogio del Cronista del Nuevo Reino de Granada y del Perú, Pedro de Cieza de León", por Guillermo Hernández de Alba.—"Breves notas sobre la historia del teatro burgalés, en el transcurso de los siglos XVI y XVIII", por Ismael García Rámila.—"Relación descriptiva de los cincuenta y seis cuadros pintados por Vicencio Carduchi para el Claustro grande de la Cartuja del Paular", por Baltasar Cuartero y Huerta.—"Esteban Batory, la Hansa y la sublevación de los Países Bajos", por Ludwik Boratynski.—Documentos oficiales.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EXCURSIONES.—Arte-Arqueología-Historia.—Madrid, 1950.—"La iglesia del Monasterio de San José en Avila", por Luis Cervera Vera.—"El Panteón Real de San Isidro", por Juan José Martín González.—"La Cruz de Vilabertrán", por Isabel de Ceballos-Escalera.—"Las tablas renacentistas de Millás", por J. Sutra Viñas.—"El traje masculino en Castilla durante el último cuarto del siglo XV", por Carmen Bernis Madrazo.—"Damián Campeny, Escultor de Cámara", por Enrique Pardo Canalís.—"Hallazgos prehistóricos en Tamarite", por Bernardo de Carieño.—"Juan Rodríguez y Jiménez el Panadero 1765-1865", por Juan Carlos Poletti.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA.—Abril-junio, 1951.—"Bosquejo histórico de Oropesa", por F. Sevillano Colom.—"Población de Bechi por Sancho Ruiz de Lihory, Marqués de Guadalest a 9 diciembre 1611.—"Firsanca", por B. Artola Tomás.—"Epistolario del P. Genovés, Obispo de Cebú", por V. Genovés Amorós.—"Escisiones lexicales en el dominio lingüístico catalán", por G. Colón Doménech.—"Una botica", por J. Cotrina.—"Gabriel Ferruc y Guerau de Massanet poetas catalanes del siglo XV", por Martín de Riquer.—"San Vicente Ferrer en Vich", por Honorio García.—Notas bibliográficas.

BOLETIN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.—Octubre-diciembre, 1950.—"El Maestro Fray Manuel de Guerra y Ribera y la oratoria sagrada de su tiempo (Continuación)", por Andrés Soria Ortega.—"Sobre la valoración oxidimétrica de Fe (II) en solución CH", por F. Burriel y F. Pino.—"Orla de mercantilistas españoles alrededor de nuestro primer Código de Comercio", por Emilio Langlé y Rubio.—Varia.

CELTIBERIA.—Revista del Centro de Estudios Soriano.—Núm. 1.—1951.—"Miscelánea artística del siglo XVIII", por El Marqués del Saltillo.—"El habla de Soria. Su fichero léxico", por Vicente G.<sup>o</sup> de Diego.—"Los celtiberos y sus problemas", por Luis Pericot.—"Soria Visigoda. Ensayo de una síntesis", por Benito Gaya Nuño.—"Marco geográfico de la altimeseta soriana", por Clemente Sáenz García.—"Un Monasterio cisterciense en Tardesilla (1212-1285)", por Florentino Zamora Lucas.—"El peligro congénito en la mortalidad infantil en la provincia de Soria", por Darío García Díaz.—In Memoriam.—Varia.

GREGORIANUM.—Pontificiae Universitatis Gregorianaе.—Año. 1951. Volumen XXXII, 1.—"Intento patico o propagandístico nell'apologetica greca del

secolo", por V. Monachino, S. I.—"Die Mittlerschaft Christi nach der Lehre der Fruehscholastik. II", por A. Landgraf.—"Methode und Lehrrichtung der Summe omnis theologiae speculatio", por Z. Alseghy.—"A Catalogue of the old Roman College Library and a reference to another", por J. Diamond.—Notae.

HELMANTICA.—Pontificia Universidad Eclesiástica.—Salamanca, 1951. Tomo 2.º—"Theos y Daimon en Homero", por Julio Fantini, S. I.—"Vergilius, pero Virgilio", por José Jiménez Delgado, C.M.F.—"Genialidad trágica del cordobés Lucano (39-65)", por Francisco Arredondo, S. J.—"El ingenio y la técnica al servicio de la poesía, según la mente de Horacio", por Fray Alfonso Ortega, O.F.M.—Bibliografía.

PIRINEOS.—Zaragoza, enero-junio 1950.—Núms. 15-16.—"El desarrollo urbano de las ciudades de Navarra y Aragón en la Edad Media", por José María Lacarra.—"Le role de la Marche Supérieure dans l'histoire politique de l'Espagne califfienne", por E. Lévi Provencal.—"Las esculturas de Santa Maria la Real de Sangüesa", por José Esteban Uranga.—"Crexenturri: Nota de Toponymie pyrénéenne", por Paul Aebischer.—"Contribución al conocimiento de los Tathysciitae vasco-navarros (sol. Catopidae)", por Francisco Español.—"La cueva sepulcral del Forat Negre de Sarradell (Lérida)", por Juan Maluquer de Motes.—"Mitos tradicionales pirenaicos (Alto Ripollés y Valle de Ribas de Freser)", por José Romeu Figueras.—Notas y comunicaciones.

PRINCIPE DE VIANA.—Pamplona, núms. 38-39.—"Excavaciones en Navarra", por Blas Taracena Aguirre.—"Los retratos de Zuloaga", por Enrique Lafuente Ferrari.—"La fecha de la construcción del Claustro románico de la Catedral de Pamplona", por Antonio Ubieto Arteta.—"El hallazgo de "dichemes" del Emirato en San Andrés de Ordóniz (Estella, Navarra)", por Felipe Mateu Llopis.—"Sobre el soneto "No me mueve, mi Dios", por E. E.—Varia.

REVISTA DE HISTORIA.—La Laguna de Tenerife (Islas Canarias).—Número 92.—"La poesía de don José Tabares Bartlett", por Sebastián Padrón Acosta.—"Las contrariedades de los últimos años de Pedro de Vera", por Hipólito Sancho de Sopranis.—"El régimen comercial de Canarias con las Indias en los siglos XVI, XVII y XVIII", por José Peraza de Ayala.—"De arqueología canaria. Los molinos de mano", por Elías Serra Ráfolis y Luis Diego Cuscoy.—Notas bibliográficas.

REVISTA DE ESTUDIOS DE LA VIDA LOCAL.—Madrid, marzo-abril 1951.—Núm. 56.—"El proceso contencioso-administrativo en materia de Hacienda local", por Jesús González Pérez.—"Los problemas de saneamiento en las grandes poblaciones", por José Paz Moroto.—"Raíz y evolución de las instituciones políticas suizas", por Amadeo Liebeskind.—"El planeamiento en Puerto Rico", por Gabriel Alomar.

TERUEL.—Instituto de Estudios Turolenses.—Enero-junio 1950.—Núm. 3.—"Ordenanzas de la Cofradía de San Cosme y San Damián de Médicos y Cirujanos de la Ciudad de Teruel", por Aurea L. Javierre Mur.—"Una obra inédita de Bartolomé L. de Argensola sobre las alteraciones de Teruel y Albarracín en el siglo XVI", por Martín Almagro Basch.—"Los puentes de Teruel", por Jaime Caruana Gómez de Barreda.—"Función Geohistórica de la Ciudad de

Teruel; avance de un estudio geográfico”, por Mario Navarro Aranda.—“Dos retablos de San Martín del Río”, por Francisco Abbad Ríos.—Información.

UNIVERSIDAD.—Zaragoza, octubre-diciembre, 1949.—Núm. 4.—“El Coro de la Catedral de Huesca”, por Ricardo del Arco y Garay.—“El Archivo Municipal de Monzón”, por Antonio Ubieta Arteta.—“El subsuelo ideológico de la nueva Constitución francesa”, por Felipe Aragüés Pérez.—“Acción de la lactoflavina en la intoxicación experimental del cianuro potásico”, por Luis Olivares Baqué.—“Historia de la Geología relacionada con el desarrollo de la Cristalografía”, por Pedro Ferrando Más.—Varia.

