

INDICE DE MATERIAS

ARTE.—“Una lápida medieval en vascuence”, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Págs. 167-169.

“¿Arte visigótico en Guipúzcoa? Astigarribia”, por Manuel de Lecuona. Págs. 193-199.

“Testimonio de dos figuras románicas y una de transición, desaparecidas en Guipúzcoa”, por Juan San Martín. Págs. 337-343.

“Informe referente a la excavación de la tumba de la familia Garibay en la iglesia de San Francisco de la Villa de Mondragón”, por José María Basabe, S. J. Págs. 351-355.

BIBLIOGRAFIA.—“La librería de Don Juan de Idiáquez”, por Joaquín de Yrizar. Págs. 59-61.

“Notas de bibliografía vasca. Un ejemplar de la edición sin fecha de Miquelestorena”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Pág. 96.

“Correspondencia entre José Paulo de Ulibarri Galíndez y Juan Ignacio de Mendizabal”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Págs. 163-165.

“Un libro póstumo de Miguel Herrero García”, por Fausto Arocena. Págs. 278-279.

“Una edición no registrada del Miquelestorena: la de 1749”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Páginas 361-362.

“Notas de bibliografía vasca. Efemérides”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Págs. 372-374.

BIOGRAFIA.—“Diego de Lazcano y la Inquisición. Las censuras de 1797 y de 1817”, por J. Ignacio Tellechea Idígoras. Págs. 39-58.

- “Mis aclaraciones”, por F. José J. Lasa. Págs. 99-103.
- “El Padre Guerrico, de Cerain”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Pág. 97.
- “Partida de defunción de Pablo Astarloa”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Págs. 172-173.
- “Don Juan Zaragüeta y nosotros”, por Fausto Arocena. Pág. 174.
- “Parentesco entre el Padre Larramendi y doña Manuela de Larramendi”, por Fausto Arocena. Páginas 275-276.
- “Datos sobre la familia de Francisco de Lapitz”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Págs. 276-278.
- “Aclaración respecto al lugar de nacimiento de Juan José Moguel”, por Juan San Martín. Págs. 179-280.
- “Echenique”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Páginas 282-284.
- “Un capitán guipuzcoano”, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Págs. 368-371.

CIENCIAS NATURALES.—“Flora y fauna de Aránzazu. Su razón de ser”, por Fr. Pedro de Anasagasti. Págs. 284 y 285.

- HISTORIA.*—“El trabajo del campo donostiarra en el siglo XVI”, por José Manuel Gandasegui Larrauri. Págs. 3-37.
- “El enigmático sello de Fuenterrabía. Su posible interpretación”, por Fausto Arocena. Págs. 123-126.
- “La Congregación del Sagrado Corazón de Jesús, de Deva. Su fundación por el P. Sebastián de Mendiburu (1746)”, por J. Ignacio Tellechea Idígoras. Págs. 133-146.
- “¿Quién?”, por Fausto Arocena. Págs. 169-170.
- “Ferrones vascos del siglo XV en el Alto Garona”, por José de Arteche. Pág. 173.
- “La Inquisición y el control de libros en Irún”, por José de Arteche. Pág. 174.
- “El Condado de Ribagorza desde Juan II de Aragón a Felipe II”, por José Múgica. Págs. 201-214.

- “Las primeras noticias de la Villa de Eibar (Contribución a la historia de Eibar)”. Págs. 227-230.
- “Violentos atropellos e incendios en Aránzazu en 1822”, por Fr. Pedro de Anasagasti. Págs. 231-239.
- “La parroquia y municipalidad de Zumárraga, Filipinas”, por José de Arteche. Pág. 279.
- “Situación canónica de las iglesias de San Sebastián en los siglos medios”, por Sebastián Insausti. Páginas 297-313.
- “La *señalización* de los judíos transitantes por Guipúzcoa”, por Fausto Arocena. Págs. 363-365.
- “Religioso preso en Aránzazu”, por Fr. Pedro de Anasagasti. Pág. 372.

LENGUA.—“Los últimos euskaldunes de Izaba (Roncal)”, por Mariano Estornés Lasa. Págs. 93-94.

“Los topónimos vasco-riojanos”, por Angel Irigaray. Páginas 94-96.

“X contribución al Diccionario Vasco”, por Justo Gárate. Págs. 147-161.

“Ortega y Gasset y los nombres de Dios en euskera”, por Justo Gárate. Págs. 170-171.

“La cuesta de Beagas”, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Págs. 171-172.

“Listas alfabéticas de voces toponomásticas vascas”, por Luis de Eleizalde (+). Págs. 241-273.

“El turón de Etcheberri-Ziburu en 1627”, por Justo Gárate. Págs. 281-282.

“Le suffixe *-ain* (*-ein*) dans la toponymie pyrénéenne”, por Lennart Andersson. Págs. 315-336.

“Correspondencia entre José Paulo de Ulibarri y Juan Ignacio de Mendizabal”, por el Hermano Valentín Berriochoa. Págs. 345-349.

“Contribución a las contribuciones de Justo Gárate”, por R. Bozas-Urrutia. Págs. 374-379.

LITERATURA.—“Hallazgo de una elegía vasca del año 1564”, por José María de Satrustegui. Págs. 63-85.

"Dos cartas del P. Uriarte, fundidas y mutiladas", por Lino de Aquesolo. Págs. 87-90.

Cuatro "bertso-paperak" premiados en el concurso de poesía popular del género de bersolaris. Pág. 103.

"Rosete Niño y el árbol de Guernica", por el R. P. Anselmo de Legarda. Págs. 127-132.

"Sobre la elegía vasca de 1564", por Angel Irigaray. Págs. 217-219.

"En torno a Baratciart. Un enigma bibliográfico". por Justo Gárate. Págs. 221-225.

"Notas de bibliografía vasca. El Dr. Palacio Vitery, traductor del Quijote al euskera", por el Hermano Valentín Berriochoa. Págs. 285-286.

MUSICA Y DANZAS.—"Bailes históricos guipuzcoanos", por Joaquín de Yrizar. Págs. 215-216.

NECROLOGIAS.—D. Alejandro Gaytán de Ayala. In memoriam. Por Joaquín de Yrizar. Pág. 91.

"Don Ignacio María Echaide", por José de Arteche. Págs. 357-359.

"Don Severo de Altube y Lerchundi", por Julián de Urmia. Págs. 362-363.

"Florencio Amador Carrandi. In memoriam", por Fausto Arocena. Págs. 365-366.

"Catalina de Eleicegui (1889-1963)", por el Hermano Valentín Berriochoa. Pág. 371.