

UNA DEDICATORIA INEDITA DE «GUIPUZCOA-CO DANTZA...»

Por JOSE GARMENDIA ARRUABARRENA

Sabido es que Iztueta compuso la historia de las viejas danzas de Guipúzcoa en 1824. La edición lleva la aprobación de D. José Ramón de Elorza, una ofrenda o *escainza* a la Muy Noble y Muy Leal, estimable y estimada ciudad de San Sebastián, y un prólogo.

Con fecha de 12 de octubre de 1824 compuso una dedicatoria u ofrenda, que difiere totalmente de la publicada en el libro, en su mayor parte con noticias de la quema e incendio de San Sebastián. Ahora sabemos que Iztueta pudo presenciar aquellos tristes acontecimientos muy de cerca, ya que por esa fecha vivía en San Sebastián.

El texto de tres folios, redactado de su propio puño y letra, y que se conserva en el Archivo Provincial de Guipúzcoa —Tolosa—, es el que ahora ofrecemos al lector. Iztueta hace en ella gala de su condición de buen hijo por exaltar y consagrar sus esfuerzos en bien de la provincia a la que siempre trata de madre querida, «ama onesqui maite maitagarria». El horizonte de esta dedicatoria es más amplio y general, no reducido a los aciagos sucesos de 1813 de San Sebastián, sino al valor legendario y buen hacer de los guipuzcoanos. Un texto claro y gráfico en el que se nos muestra el Iztueta ingenuo de que escribía Echegaray, muy agradable en su expresión y lleno de ese amor de novio, que así y no de otro modo se nos presenta Iztueta cuando habla de Guipúzcoa y de su historia.

¿Quién le aconsejó el cambio, o qué razones le movieron a componer la que después incluyó como dedicatoria u ofrenda en su libro de danzas? No lo sabemos. El texto no viene a añadir noticias de interés para la historia de las danzas. Pero es un texto más y que viene a comprobar una vez más el esfuerzo, el trabajo, la corrección de su estilo. El empeño de Iztueta en este sentido fue muy grande y hay

que tenerlo en cuenta a la hora de valorar su persona. Otra cosa es su ingenuidad y falta de formación histórica. No pidamos peras al olmo. Sólo como un texto más se puede ofrecer y ofrecemos esta dedicatoria u ofrenda.

«Guipuzcoa chit leñarguiti eta guciz leial ill-ezcorra.

Ama onesqui maite maitagarria: lau milla ta berroguei urte igaroac dira mundu osoac ezagutzen zaituela arguero, ceure siñale seguru garbietatic; non Guipuzcoaren icen ondrosoa enzun becin laister oroitzen diraden guiac, zure izaera doarsu zori onecoaz. Eta ¿cergatic ori? Ez bestegatic ez bada, aimbeste jasogogor, eraso portiz, eta ausi abarza gaiztoren erdian gordacaiatu dituzulako garbiro, zure jaiotzaco itzcunza jaquintsunarequin batean, era bereco legue zucen, eta oitura gogoangarriac. ¡Ez etsai guchiren esquer gaiztoan!

Ciricatu cinduzten Fenicioac, caltarraitu Cartagoac, eraso Erromatarrac, atsecabetu Godoac, sumindu Arabeac; bañan zu ama ill-ezcorra, izanic ain irmoa eta sendotasun andicoa, arpegui guciai eman ez eric, burutic be-era portizquiero erasoric, galanqui zatitu, ta arras urraturic uxatu izan dituzu arin asqui zure echapera etorri zaizquitzen era gucietan.

Ez litzaque arquituco ain mingain zorrotz, mé, eta arguiric, zure azaña audi, eta garaitpen gogoangarri guiac bear bezala azaldu litzaqueanic. Ala ere, etorri zaidanean escura atseguingarrizco terecha egoqui au, ecin utci nezaque sonatuenetako bat berriztatu gabe zure pozquidaraco.

Mundu osoa, Eascal erriaz campora, azpiratu zuen Augusto Erramatarra iru martizdi edo exercito escarga arturic etorri zan Italiatic Guipuzcoara, Tubalengandic 2160 garren urtean, eta 26 urtez Jesucristo jaio baño lenago, gende mulsuain icaragarria icuste arequin beste gabe lur pisca au memperatuco zuelaco uste osoarequin, baña chit irten citzaison ustela bere ustea.

Ichasoz ta leorrez jarri cizun, ama Guipuzcoa, esi chit estu gogorra. Eraso cizun alde gucietatic bat batean su ta gar barautsa ta picha ceriola leoy amorratuaren guisa; bañan zu ardura aundico ama, iñoren uztarripetan ecicera oitu gabecoa ceraden bezala, baztertu ciñan zure seme pizcor ta indartsu chit azcarraquin Ernioco mendi tantainera, nondic asco malmetiru gabe ixecatzen ciñan Augustoren arroqueria eta indar guciaz.

Bost urte igaro cituen bere aleguin guciai eguiñaz zuri jarrica, etsi

zuen arteraño ohit alferric cebillena. Berroguei ta bi urte artan irabaci cituen batalla guiac etceuzcan ecertan, menderatu ecin zuelaco zure lur pisca: ernegaturic erorizan gaxo, eta beartu zan aitorcera zuri, ecin zuela ecer egui zure seme azcar ta pizcorren contra mendietan errierta luce ain caltarqui au bucatceco atera cintecela ibar zabal batera. Eta ¿cer eranzun cenion zuc? Atseguin audiarequin jechico ciñalla Errazillco celaiera buruz buru.

Esan ta egui irureun Erromatarren contra irten ciran zure irureun seme, isquilla edo armaz aiec bezain ongui janciac egon gabearren (1).

Batalla asitceracoan zure seme arguiac lendabici egui zuten lana zan, escuico onetaco abarcac erantcric jartea, oñ beraquin lurrean obequago irmoturic indarraz ongui baliatceco. Modu onetan erromatarai portizquiero eguiñik, ordu beta erdigarrengo urratu cituzten guciac, eta guelditu ciran seme irdartsuac garaitu penarequin.

Arrituric guelditzan Augusto, mundu guciari icara sartu cioten bere martizdi gogorra ain aixa azpiratu cituzten Guipuzcoatar sendotsun aundicoac icustean, eta escatu cien mesedes guizon prestu guisa, egui ceguiotela atseguin eun oetacoc, berarequin batean erromara joateaz, senaduri sinist-erazo ceguion arquitu zana iñon ere bezalako martirio edo guerreroaquian.

Etcioten ucatu zure seme prestuac Augustori bere escaria, ceñarequin batean joan ciran pozquidaz beteric erromara, eta iristean esanción senaduari Augustoc, ona emen non dituzun mundu osoan arquitu dituran guizonic sendotsuenac, eta beren jaiot erriarequin toqui bereco oitura gogoangarriac bicia baño ascoz ere maiteago dituztenac.

Eranzun cion Augustori senaduac, ecin emango ciola sinistmenic aren esanari, aiec eta eun Guipuzcoatar oen contra beste eun erromatarr peleatcen bere beguien aurrean icusi citzan artean.

Aimbeste milla guizonen artetic beresitu cituen senaduac eun, billa alcitzaquean indartsu eta sendoenac, Guipuzcoatic joan ciraden eunen contra peleatceco, eta siñalatu ciezaten batallaraco toquia Traus Tiber esaten zaion urbitarte bat, ceñetara ecin igaro citequean berreunac besteric, senaduac aguindu zuenez.

Lenda bici igaro ciran eun erromatarrac baren batean, eta guero Guipuzcoatar besteac. Oec, aurrenengo egui zuten lana zan, Tiberco

(1) Orduco armac ciraden lizarrezzo satai luceac puntan burni pusca zorrotaquin.

ibaia igarotcean, berac eraman zuten barcua ondoa botatcea, esanaz, ez degu onen bearric, cergatic guretzat gueldituco dan erromatarrena, eta bera asco degun ostera biurtceco.

Peleharako zucenduric aurquez aurque jarrita siñalearequin batean alcarri eman cioten lendabiczico colpean botu cituzten ill otcic laroguei erromatar, eta erituri utci beste ogueiac. Guipuzcoatarretatic etciran erori oguei baizic eta larogueiac guelditu ciran garaitpensu ta zauri gabe, asi ciranean baño indarsuago.

Erromaco senaduac icusi zuenean bere beguiaz arguiro Guipuzcoatarren sendotasun ain escarguea, esan cien berai, zuec zerate mundu guizon gucien artean maite-en zaituzterainac: egua onen argui bideraco emango dizquitzutet nere alaba oniritci aurrenen aurrenenengoac zuen emaztetzat: baita ere batalla ain sinistguitza irabaci dezuten Trans Tiberco toquia betico zuentzat: zuen ama prestu Guipuzcoari utzico diot paquean bici derin, bere oitura gozoetatic puscaric chiquiena ere quendu gabe: eta zuec guelditu bear dezute landaretzat erroman, odol garbico zain ichascor indartsu onietatic ugaritu derin Guipuzcoatarren arnuaza piñ ondrosoa.

Icusiric erromatarren amodiozco naitasun bero bici gartsuarequin escañi ain prestua, guelditu ciren laroguei Guipuzcoatarrac Trans Ti-beren, alaba goienengo senadutarrenaquin ezconduric.

Gure erritar maitagarri oec ciran Lartaun, Ursuan, Sabelino, Murratar, eta beren lagunac: oen jatorriac eguiñiac arquitzen ciran orain irureun urte Trans-Tiberron, bost milla echetaraño, beren biztanle edo familiaquin. ¿Norc ez daqui icen oetako guizonac izan diradena mundu gucian sonatuac? Eta ¿cein ausartutaco da eratera icen berac eus-caldunac ezdirala? Egua onen argui bidea arquitzen zaicu beguien aurrean.

Oyarzungo Lartaungo semea zan, erromara joan ciran eun Guipuzcoatarretan buruzari edo Capitan, eta nola cequiten onen ondorengos semeac beren aitaren jaiot echearena zana erri bereko elizaren Torrea, eta beragatic izena zuela eliza onec San Estevan de *Lartaun*; egun zu-tent zorioneco seme doatsu oec eliza bat erroman, ceñari ifini cioten icena San Juan de Letran de *Lartaun*, mundu guciac jaquin ceran Guipuzcoako ballera leial Oyarzungo jatorriac ciradena. Orra nolako seme bicañen jabe ceran ama Guipuzcoa.

Urteac millaca igaro arren aixa asqui ezagutzen dituzu, non nai, zure ume gogaberatiac beren icen egoquietatic, nola piedra iman

burnia icusi orduco billatcen duen. ¿Certatic eta nola ordean? Ez bestetatic ez bada zure izcuntza jaquintsunetic eta oitura gozoetatic.

Cembat eta etsai asco eta gogorrac aguertu izan zaizquitzen zure itcuntzarequin oitura gogoangarrien galtzalle, ainbat eta seme ugari, eta indartsuagoac aci ditu zure bular guri, mardul, gozoac, guciac zaturic ixiltceco. Beragatin arquitzen cera gaurco egunean ain chuquinqui, janci eder galantaquin apaindua, goienengo mallara seme maiteac igo dizuten zure euscarra ederrarequin oitura maitagarrietara beguira, pozquidaz beteric; icusten dituzulako oen etsai audi izan diradenak, gaurco egunean beguirune alaiz beguiraturic dabiltzana bazter gucietatic zure zati gozoen billa.

Ezaguturic ongi cein baliosoac diraden (ascoc ala uste ezbardu ere) zure puscaric chiquierenañoac, or biraltzen dizut liburucho bat zure atseguiñeraco; ceñetan arquituco dituzun oguei eta amasei dantza mota, beste jostaqueta asco, ceure cerequin.

Ama maitatia, badaquit zugandic gozatzen nagoen doatsueraz bestetaco zori on gucien alderaco, nere escañia chit ecer guchia dana; baña uste det ezagutuko dezula, gueiago albanezaque egún gabe utcico ez nizuqueana: eguiatzco sinistmen onetan guelditcenda ceruari oroituaz gorde zaitzala secula gucian zure oitura gogoangarrietic puscaric charreña ere galtzera utci gabe, zure serbitzari, oñetan muñ eguiten dizun seme».

JUAN IGNACIO DE IZTUETA

Donostian 1824 garren urtean-
urriaren 12 an eguiña.