

Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna



San Román

ÍNDICE

ANTECEDENTES Y OBJETIVOS	3
ORGANIZADORA	3
TEMÁTICA	4
FORMATO Y DESARROLLO DE LAS SESIONES	4
SANIDAD	5
ARQUITECTURA	8
CULTURA	11
EDUCACIÓN	14
MUSEOS	17
DERECHO	20
ECONOMÍA	23
ENLACES A GRABACIONES	26
DOSIER DE PRENSA	27



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

ANTECEDENTES Y OBJETIVOS

La Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, en colaboración con el Ministerio de Cultura y Deporte, organizó entre los meses de junio y diciembre de 2021 unas Jornadas para analizar el impacto que la pandemia de Covid-19 ha producido en las estructuras sociales, modos de vida y mentalidades.

A la hora de abordar el contenido de las mismas, pretendíamos analizar cómo podían cambiar las previsiones en cualquier ámbito, público o privado, al introducir el nuevo elemento de una pandemia de consecuencias que se atisbaban como demoledoras.

Entendimos que la primera respuesta era estudiar las alternativas que podían proponerse a corto y medio plazo, discutir las y valorarlas para llegar a un consenso sobre la dirección en la que merece la pena invertir los esfuerzos. Y así surgió el proyecto.

A través del mismo se pretendió promover conversaciones entre personas expertas en diferentes áreas y recoger y estructurar dichas reflexiones en una publicación que refleje las mejores aportaciones de nuestro momento para la nueva sociedad resultante de esta crisis.

ORGANIZADORA

La **Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País** (RSBAP) fue creada en Azkoitia en 1764 —es por ello la más antigua de España—, al modo de las Sociedades Económicas ilustradas europeas, con vocación de servir de foco de innovación para todo el País Vasco. Su trabajo actual a través de sus Comisiones —en Bizkaia, Gipuzkoa y Álava, así como la Delegación en Madrid— está fuertemente consolidado. Para estas Jornadas, que llamamos **“Futuro tras la pandemia. Pandemiaren osteko etorkizuna”**, se contó con el apoyo económico proveniente de la subvención concedida por el **Ministerio de Cultura y Deporte**.

Estas Jornadas fueron encuadradas en uno de los objetivos de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País expresado en el artículo 1 de sus Estatutos: “Promover toda actividad, estudio e investigación que contribuya al progreso económico, social y cultural del País”.

Fue la **Comisión de Álava** de la RSBAP la organizadora de estas Jornadas, que se extendieron a lo largo de 2021.



TEMÁTICAS

Los temas tratados se organizaron en **siete áreas** con el fin de recoger todos los aspectos de nuestra vida diaria que se han visto afectados y para los que se hacían algunas propuestas:

Sanidad	Museos
Arquitectura	Derecho
Cultura	Economía
Educación	

FORMATO Y DESARROLLO DE LAS SESIONES

La metodología elegida fue con formato de **mesas redondas** con un moderador y dos o tres ponentes según cada una de las temáticas y, en algunos casos, **conferencias adicionales**.

Todas las sesiones se realizaron de modo **presencial**, en diferentes sedes para la celebración de eventos de Vitoria-Gasteiz, y bajo las medidas preventivas que exigió la situación en cada momento.

Se desarrollaron por la tarde, dando comienzo entre las 18:00 y las 19:00 horas y con una duración total de **2 horas** aproximadamente. Cada ponente disponía de 20 minutos para el desarrollo de su ponencia y tras todas las intervenciones tenía lugar un coloquio y se daba respuesta a las preguntas planteadas por el público asistente.

La elección de **ponentes** corrió a cargo de la RSBAP. Una vez confirmada su participación, se contactó con ellas y ellos desde la Secretaría Técnica para gestionar los detalles logísticos de su participación.

Las sesiones comenzaron y finalizaron a la hora establecida gracias a la labor de las y los **moderadores**. Para facilitar su labor de presentación, se les trasladó un breve CV de cada ponente.

La **asistencia media** fue de 40 personas aproximadamente, excepto a la sesión de "Economía" a la que asistieron 20 personas.

Todas las sedes contaron con los **medios técnicos** necesarios para el correcto desarrollo de las conferencias (microfonía, pantalla de proyección, proyector y audio) así como agua para las y los intervinientes. Como **soporte comunicativo** se proyectó en la pantalla la imagen genérica de la Jornada y se colocó en el escenario un roll-up de la RSBAP. Las Jornadas fueron grabadas en vídeo y tras su edición se publicaron en el canal de YouTube de la RSBAP.

Desglosamos a continuación, brevemente, el desarrollo de cada uno de los siete paneles.





Sanidad



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

La salud física y mental después de la pandemia

Fecha y hora de celebración: 02 de junio de 2021, 19:00 h.

Sede: Sala Gasteiz del Palacio de Congresos Europa

Ponentes:

Dra. Julia Barroso

Jefa de sección de crónicos del Sº de Medicina Interna del Hospital Universitario Araba.

“El Hospital de Txagorritxu, el primer hospital donde el coronavirus arrasó. Cómo se gestionó y enseñanzas para el futuro”.

Dra. Ariadna Besga

Especialista en Geriatría del Sº de Medicina Interna del Hospital Universitario Araba.

“Consecuencias de las restricciones en la salud de las personas mayores. Lecciones para el futuro”.

Dr. Miguel Gutiérrez

Doctor en Medicina y Catedrático de Psiquiatría.

“Las consecuencias psíquicas de la actual epidemia. Mito o realidad”.

Moderador:

Dr. Kepa Urigoitia

Presidente del Colegio Oficial de Médicos de Álava y del Consejo de Médicos del País Vasco.





Arquitectura



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

Medio ambiente, arquitectura y urbanismo

Fecha y hora de celebración: 18 de junio, 18:00 h.

Sede: Sala Gasteiz del Palacio de Congresos Europa

Conferencia 18:00 h.

D. Gonzalo Escribano

Director de Energía y Cambio Climático del Real Instituto Elcano. Profesor titular de Política Económica de la UNED.

“El Pacto Verde Europeo. El futuro después de la pandemia”.

Mesa redonda: 19:00 h.

Ponentes

D. Juan Requejo

Máster en economía y geografía. Consultor de planificación.

“Un nuevo reto histórico: reacoplar ciudad y territorio”.

Dra. Usue Ruiz

Arquitectura paisajista. Profesora de Arquitectura del Paisaje en la Universidad de Newcastle. Inglaterra.

“Paisajes sonoros: la escucha como instrumento de reparación del tejido urbano”.

Moderadora:

Dra. Irene Zúñiga

Arquitecta urbanista. Miembro del equipo Atalaya Territorio.







Cultura



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

La cultura: teatro, música y artes plásticas

Fecha y hora de celebración: 7 de julio, 18:00 h.

Sede: Sala Green del Palacio de Congresos Europa

Conferencia 18:00 h.

D. Jorge Luis Marzo

Historiador, comisario de exposiciones y crítico de arte. Profesor de BAU.

“Cultura y sindemia a la sombra de la COVID-19”.

Mesa redonda

Ponentes

Iker Ortiz de Zarate

Actor. Director de Teatro Ortzaí.

“El espectáculo debe continuar”.

Juan Uriarte

Músico. Director de la sala de conciertos Hell Dorado.

“La pandemia como punto de inflexión. ¿Fin de una era?”.

Nerea Lekuona

Artista plástica. Miembro del colectivo ZAS.

“Arte confinado, arte confitado”.

Moderador:

D. Jorge Luis Marzo







Educación



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

La educación después de la pandemia

Fecha y hora de celebración: 13 de septiembre, 19:00 h.

Sede: Sala Gasteiz del Palacio de Congresos Europa

Ponentes:

Dra. Manoli Igartua

Vicerrectora del Campus de Álava de la UPV/EHU.

“El impacto transformador de la COVID-19 sobre la educación superior: retos y oportunidades para la universidad del futuro”.

Dra. Teresa Imizcoz

Directora de la UNED (Vitoria-Gasteiz).

“¿Qué hemos aprendido de la pandemia?”.

D. José Ignacio Eguizábal

Director General de EGBIDE (Vitoria-Gasteiz).

“Educación y sociedad: dos caras de la misma moneda”.

Moderador:

Dr. Jesús Prieto Mendaza

Antropólogo y profesor.





MUSEOS



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

Los Museos después de la pandemia

Fecha y hora de celebración: 04 de octubre a las 19:00 h.

Sede: Sala Gasteiz del Palacio de Congresos Europa

Ponentes:

Miguel Zugaza

Director del Museo de Bellas Artes de Bilbao.

“La huida del tiempo”.

Beatriz Herráez

Directora del Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa.

“Museos para la transformación”.

Susana Soto

Directora del Museo San Telmo.

“Museo San Telmo, más que nunca espacio y servicio público”.

Moderador:

Dr. Enrique Portocarrero

Director del Círculo de Empresarios Vascos. Columnista diario y editorialista en los periódicos del grupo Vocento.







Derecho



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

Los efectos de la pandemia sobre nuestro ordenamiento jurídico: libertades públicas, derecho laboral, económico y fiscalidad

Fecha y hora de celebración: 18 de noviembre, 19:00 h.

Sede: Casa de Cultura Ignacio Aldecoa

Ponentes:

Tomás Arrieta

Abogado, funcionario y profesor colaborador de la Deusto Business School. Desde 2008 presidente del Consejo de Relaciones Laborales.

“El mercado laboral tras la pandemia: presente y futuro”.

Juan Oregui

Asesor Financiero, Gestor de Grandes Patrimonios.

“La economía después del Covid”.

Juan Luis Ibarra

Magistrado.

“Retos jurídicos para afrontar con mejor éxito la siguiente pandemia”.

Moderador:

Javier Otaola

Ex letrado del Gobierno Vasco. Amigo de número de la RSBAP.





Economía



Jornadas Futuro tras la pandemia

MEMORIA

Jardunaldiak Pandemiaren osteko etorkizuna

La economía tras la pandemia

Fecha y hora de celebración: 1 de diciembre a las 19:00 h.

Sede: Sede del Colegio de la Abogacía de Álava

Ponentes:

Emilio Titos

Vicepresidente en APD – Asociación para el Progreso de la Dirección de la zona norte.

“El impacto de la pandemia en la transformación digital de la industria”.

Mariano Arconada

Director de la Fábrica Michelin en Vitoria-Gasteiz.

“Los catarros tras la pandemia”.

Luc Theis

Consejero Independiente.

“Reflexiones desordenadas en el ámbito socio-económico asumido pre-postpandémico”.

Moderador:

Eduardo Mozo de Rosales

Secretario General – Director de la Cámara de Comercio e Industria de Álava.



ENLACES A GRABACIONES

A continuación recogemos los enlaces a las grabaciones de las Jornadas:

La salud física y mental después de la pandemia

https://www.youtube.com/watch?v=Rw6iFQXcw_U&list=PLfu3xXlrGGw8xvXh9mpr2glbNyxgRutnj

Medio ambiente, arquitectura y urbanismo

<https://www.youtube.com/watch?v=QL1QFtPuvr0>

La cultura: teatro, música y artes plásticas

https://www.youtube.com/watch?v=kLG_IW8CE20

La educación después de la pandemia

<https://www.youtube.com/watch?v=N2Fav6YMSy0>

Los Museos después de la pandemia

<https://www.youtube.com/watch?v=nHMONHsKIrE>

Los efectos de la pandemia sobre nuestro ordenamiento jurídico: libertades públicas, derecho laboral, económico y fiscalidad

<https://www.youtube.com/watch?v=d0vjtM5Qm7I>

La economía tras la pandemia

<https://www.youtube.com/watch?v=zwdBDndL3Qk>



DOSIER DE PRENSA

Dada la actualidad de las temáticas, así como la relevancia de las personas ponentes de las jornadas, se enviaba con cinco días de antelación la convocatoria de prensa con la invitación a todos los medios de comunicación del ámbito de Álava-País Vasco. El día anterior a la jornada se volvía a enviar la convocatoria a los medios, reforzándose con llamadas telefónicas.

A continuación recogemos la publicity generada en torno a las mismas.

Jornada *“La salud física y mental después de la pandemia”*
 EL CORREO. 1 de junio. Pág. 17. Ciudadanos. Módulos: 15
 PVP: 1.650 €

Una descarga de 1.000 millones de voltios

Las pérdidas en el sector han generado un fuerte impacto en el mercado de valores, pero no en el laboral.

Las pérdidas en el sector han generado un fuerte impacto en el mercado de valores, pero no en el laboral. Las pérdidas en el sector han generado un fuerte impacto en el mercado de valores, pero no en el laboral.

Las pérdidas en el sector han generado un fuerte impacto en el mercado de valores, pero no en el laboral. Las pérdidas en el sector han generado un fuerte impacto en el mercado de valores, pero no en el laboral.

El futuro tras la pandemia, a debate en el Palacio Europa

El próximo 1 de junio se celebrará el debate 'El futuro tras la pandemia' en el Palacio Europa.

El próximo 1 de junio se celebrará el debate 'El futuro tras la pandemia' en el Palacio Europa. El próximo 1 de junio se celebrará el debate 'El futuro tras la pandemia' en el Palacio Europa.

El próximo 1 de junio se celebrará el debate 'El futuro tras la pandemia' en el Palacio Europa. El próximo 1 de junio se celebrará el debate 'El futuro tras la pandemia' en el Palacio Europa.





Jornada "La salud física y mental después de la pandemia"
DIARIO NOTICIAS DE ÁLAVA. 2 de junio. Pág. 52. Mirarte. Agenda. Módulos: 2
PVP: 134 €

52 MIRARTE CULTURA

agenda

Educar en la era digital

Las nuevas tecnologías han entrado en la sociedad de manera integral, de modo que hoy en día los niños tienen acceso casi universal a ellas. Esto ha provocado una preocupación por la brevedad y las consecuencias que no son tan adecuadas para personas en los países en desarrollo...



Literatura

El libro de la semana: 'El mundo de los niños' de María José...

Conferencias

Reserva de entrada a las 10:00 horas en la Academia Bascongada...

Exposiciones

El Museo de la Ciudad Blanca de Alava...

cine

VITORIA-GASTEIZ

Table with 2 columns: Película and Horario. Lists movies like 'El hijo del viento' and 'El hijo del agua'.

Table with 2 columns: Película and Horario. Lists movies like 'El hijo del viento' and 'El hijo del agua'.

Table with 2 columns: Película and Horario. Lists movies like 'El hijo del viento' and 'El hijo del agua'.

Table with 2 columns: Película and Horario. Lists movies like 'El hijo del viento' and 'El hijo del agua'.

Table with 2 columns: Película and Horario. Lists movies like 'El hijo del viento' and 'El hijo del agua'.

Table with 2 columns: Película and Horario. Lists movies like 'El hijo del viento' and 'El hijo del agua'.

La salud física y mental después de la pandemia

La comisión alavesa de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País organiza un ciclo de jornadas con las que invita a los ciudadanos a reflexionar sobre su futuro inmediato tras esta crisis mundial. El primero de los encuentros de este ciclo, que lleva por título 'Futuro tras la pandemia', reunirá a médicos para hablar de los retos de la salud física y mental. Participarán el médico internista Julia Barroso, quien explicará cómo se tuvo que organizar el hospital Txagorritxu para hacer frente en marzo del pasado año a primera y más devastadora de las olas de la pandemia, la geriatra Ariadna Besga, que detallará las consecuencias de las restricciones en las personas mayores, y el psiquiatra Miguel Gutiérrez. Modera Kepa Urigoitia, presidente del Colegio de Médicos de Álava. En el Palacio Europa (Avenida de Gasteiz, 85).

Visitas guiadas

Visita de la Iglesia de San Martín...

El Museo de la Ciudad Blanca de Alava...



Jornada "Medio ambiente, arquitectura y urbanismo"
EL CORREO. 18 de junio. Pág. 79. Mirarte. Agenda. Módulos: 3
PVP: 330 €

Agenda page from 'El Correo' newspaper, June 18, 2020. It features a main article titled 'Medio ambiente, arquitectura y urbanismo' with a photo of a man in a suit. The page includes various news snippets, a 'FARMACIAS' section, and a 'TELÉFONOS IMPRESCINDIBLES' directory at the bottom.

CONFERENCIAS
'Medio ambiente, arquitectura y urbanismo'
18.00 Palacio Europa (Avenida de Gasteiz, 85. Vitoria)
La comisión alavesa de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País organiza el ciclo 'Futuro tras la pandemia'. El segundo encuentro se centra en 'Medio ambiente, arquitectura y urbanismo'. A las 18.00 horas, Gonzalo Escribano, director de energía y cambio climático del Real Instituto Elcano y profesor de Política Económica de la UNED, hablará de 'El Pacto Verde Europeo'. Y a las 19.00 horas, habrá una mesa redonda con Juan Requejo, máster en Economía y Geografía y consultor de planificación, y Usue Ruiz, arquitecta paisajista. Modera Irene Zúñiga, arquitecta urbanista. Dada la reducción del aforo, se aconseja acudir con cierta antelación.



Jornada "Medio ambiente, arquitectura y urbanismo"

DIARIO NOTICIAS DE ALAVA. 18 de junio. Pág.60. Mirarte. Agenda. Módulos: 3 PVP: 201 €





Jornada "Medio ambiente, arquitectura y urbanismo"
EL CORREO. 6 de julio. Pág.12. Ciudadanos. Módulos: 4
PVP: 440 €

12 CIUDADANOS | MEMORIAS DE EL CORREO | 75 | Martes 06/07/21 EL CORREO



En apenas quince horas nuevo puente en portal de Castilla

Angosto para el paso de peatones y vehículos y visto para el día bueno, el puente de hierro de portal de Castilla sucumbió a la modernidad y la comodidad. El domingo 24 de junio de 1986, en una fiesta que empezó de madrugada y se alargó hasta las once de la noche, la antigua era reemplazada por una estructura de tubos aceros de 2.000 toneladas diseñada por Carlos Fernández. Durante meses, se instaló el tráfico ferroviario de la línea Madrid-Vitoria, mientras, entre otros, había construido un puente de hormigón y acero de 64 metros de largo en paralelo al antiguo, de 34. Quince metros los separaban. Cuando llegó el día, había que borrar la línea, se puso un macho lo importante vino el empuje de los cables y el entablamiento del tráfico con el tron 'Puerta del Sol'. El puente fue por nombre el del concejal fallecido Juan José Hernández.

Y aquel año...
Un estudio sobre la calidad de vida de las grandes urbes situó a la metrópoli formada por Bilbao, San Sebastián y Vitoria entre las mejores ciudades en 1994. Destacó de la vasca la seguridad ciudadana, la vivienda y la salud y la comparó con Melbourne, Montreal, Birmingham y Washington, entre otras.

Vitoria y Álava, epicentro de la Geología española esta semana

El alcalde Urizar y la rectora de la UPV, Eva Ferrera, inauguraron el congreso nacional en el que 480 expertos presentan 650 trabajos

SERGIO CARRACEDO
VITORIA. Vitoria se convierte durante los días en el epicentro de la actividad geológica nacional. Aquí, el alcalde de la ciudad, Gerka Urizar, y la rectora de la UPV, Eva Ferrera, inauguraron el X Congreso Geológico de España que se desarrollará hasta el miércoles en el Palacio Euzkaya. En este evento, que se celebra cada cuatro años, tienen parte más de 480 expertos de todas y ve

presentarán más de 650 trabajos científicos en un total de 450 sesiones de reciente investigación. En este congreso se presentan los nuevos libros de investigación y los avances que ha habido en los últimos años. «El objetivo fundamental es investigar, poder hacer contactos, intercambiar ideas, hacer investigaciones para proyectos e intentar formar grupos que puedan pedir proyectos y trabajar juntos», detalla el director de Geología Luis Egualdo, encargado de la organización, que este año ha nacido en la Universidad Vasca. Se trata de un congreso especial porque se tuvo que retrasar en julio de 2020 a este verano por la pandemia y «este año los trabajos se han dispersado, de las 300 localidades a más de 400». A las medidas de seguridad por el covid-19 se han unido otras complicadas como la posibilidad de seguir de forma presencial y a través de internet en la propia página web del congreso», indica Egualdo. «Habría condiciones para todo el mundo, por Vitoria, todos los momentos que hay en la vida cotidiana pero que los siga el que tenga internet».

LA CLAVE
Luis Egualdo, UPV
Es un «congreso enorme» que se pospuso el año pasado y las inscripciones se han dispersado

La Sociedad Bascongada analiza el futuro del teatro y la música tras la pandemia

K.G.
VITORIA. La Sociedad Bascongada de Amigos del País analizará mañana en una conferencia y mesa redonda el futuro del teatro, la música y las artes plásticas tras la pandemia. La ponencia, a cargo del historiador, comisario de exposiciones y crítico de arte Jorge Luis Marzo, tendrá lugar a las 18.00 horas en el Europa. Tras la charla se celebrará una mesa redonda con ponentes como Iker Ortiz de Zarate, actor y director de Hell Dorado; Juan Uriarte, músico y director de Hell Dorado; y Nerea Lekuona, artista plástica miembro colectivo ZAS.

La Sociedad Bascongada analiza el futuro del teatro y la música tras la pandemia

S. C.

VITORIA. La Sociedad Bascongada de Amigos del País analizará mañana en una conferencia y mesa redonda el futuro del teatro, la música y las artes plásticas tras la pandemia. La ponencia, a cargo del historiador, comisario de exposiciones y crítico de arte Jorge Luis Marzo, tendrá lugar a las 18.00 horas en el Europa. Tras la charla se celebrará una mesa redonda con ponentes como Iker Ortiz de Zarate, actor y director de Hell Dorado; Juan Uriarte, músico y director de Hell Dorado; y Nerea Lekuona, artista plástica miembro colectivo ZAS.





Jornada "La educación después de la pandemia"
EL CORREO. 13 de septiembre. Pág.67. Agenda. Módulos: 3
PVP: 330 €

Agenda page from EL CORREO newspaper. Includes sections for 'AGENDA', 'FARMACIAS', 'CONFERENCIAS', and 'TELÉFONOS IMPRESCINDIBLES'. The 'CONFERENCIAS' section highlights the event 'La educación después de la pandemia'.

Large advertisement for the conference 'La educación después de la pandemia'. It details the date (19.00), location (Palacio Europa), and speakers (Manoli Igartua, Teresa Imizcoz, and José Ignacio Eguizabal).



Jornada "La educación después de la pandemia"
DIARIO NOTICIAS DE ÁLAVA. 13 de septiembre. Pág.62. Agenda. Módulos: 2
PVP: 134 €

Agenda page from 'Diario Noticias de Álava' featuring 'Historia viva de la sal', 'Exposiciones', 'Conferencias', and 'Varios' sections with various event listings and prices.

Conferencias

Trascendencia de la cultura y la educación A las 19.00 horas, con Jorge Latorre, profesor de Historia del Arte y Patrimonio Cultural. En el Aula Fundación Vital (Centro comercial Dendaraba (La Paz, 5).

La educación después de la pandemia A las 19.00 horas. Celebración de esta jornada en la que destacados representantes del sistema educativo tratarán de arrojar luz a la situación del sistema educativo tras la crisis sanitaria. Inscripción en el ciclo "El futuro después de la pandemia. Pandemiamen osteko etorikizuna", está organizada por la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País y el Ministerio de Cultura y Deporte y en ella participarán Manoli Igartua, vicerrectora del Campus de Álava de la UPV/EHU; Teresa Imizcoz, directora de la UNED, y José Ignacio Eguizabal, director gerente de Egibide. Todo ello moderado por el antropólogo y profesor Jesús Prieto Mendaza. En el Palacio de Gasteiz, 85).



Jornada "La educación después de la pandemia"
EL CORREO. 13 de septiembre. Pág. 9. Ciudadanos Módulos: 25
PVP: 2.750 €

Article page from EL CORREO with headline "«Estamos educando solo cabezas y no personas»" and a photo of Teresa Imizcoz. Includes a large advertisement for "EMAKUMEAREN LASTERKETA" (Women's Race) on 2021.09.19 in Vitoria-Gasteiz, featuring IZENA EMAN: CARRERA DE LA MUJER DE VITORIA.

Continuation of the article from EL CORREO, including a photo of Teresa Imizcoz and further text discussing education and the pandemic's impact.





Jornada "Los museos después de la pandemia"

DIARIO NOTICIAS DE ÁLAVA. 4 de octubre. Pág. 60. Mirarte. Módulos: 1

PVP: 67 €

80 SESARTE CULTURA

Diario de Noticias de Álava - Leizaola, 4 de octubre de 2022

agenda

'Naturas Bidas' resucitar para conservar

Figuras clave en el desarrollo del trabajo científico y pedagógico de los últimos 40 años en el estudio de la Lombricultura, basadas en la herencia científica de los investigadores de la Universidad de Deusto y Navarra, así como de la colaboración con el sector de la agricultura y el mundo de la ciencia. Con el objetivo de dar a conocer y enseñar a la ciudadanía, se organizará una serie de actividades, que se desarrollarán en la jornada "Naturas Bidas".

El día 4 de octubre, a las 10:00 horas, en el Centro Cultural San Telmo de Leizaola.

Cine

El cine es un arte que ha evolucionado a lo largo de la historia, desde sus orígenes en el siglo XIX hasta el cine digital actual. En esta sección se presentan algunas de las películas más destacadas de la cartelera.

Conferencias

Las conferencias son una forma de compartir conocimientos y experiencias. En esta sección se detallan algunas de las conferencias más interesantes de la agenda.

Talleres

Los talleres son actividades prácticas que permiten aprender de una manera más directa. En esta sección se describen algunos de los talleres más destacados.

Exposiciones

Las exposiciones son una forma de mostrar obras de arte o documentos históricos. En esta sección se presentan algunas de las exposiciones más relevantes.

Museos

Los museos son instituciones que preservan y exhiben objetos de interés cultural, científico o histórico. En esta sección se mencionan algunos de los museos más importantes.

PELICULAS EN CARTELLERA

VITORIA-GASTEIZ

CINES FLORBA

El día 4 de octubre a las 10:00 horas	10:00
El día 4 de octubre a las 12:00 horas	12:00
El día 4 de octubre a las 14:00 horas	14:00
El día 4 de octubre a las 16:00 horas	16:00
El día 4 de octubre a las 18:00 horas	18:00
El día 4 de octubre a las 20:00 horas	20:00
El día 4 de octubre a las 22:00 horas	22:00

CINES GORRIBIA ZINPAK

El día 4 de octubre a las 10:00 horas	10:00
El día 4 de octubre a las 12:00 horas	12:00
El día 4 de octubre a las 14:00 horas	14:00
El día 4 de octubre a las 16:00 horas	16:00
El día 4 de octubre a las 18:00 horas	18:00
El día 4 de octubre a las 20:00 horas	20:00
El día 4 de octubre a las 22:00 horas	22:00

YELMO SOLLEZADO

El día 4 de octubre a las 10:00 horas	10:00
El día 4 de octubre a las 12:00 horas	12:00
El día 4 de octubre a las 14:00 horas	14:00
El día 4 de octubre a las 16:00 horas	16:00
El día 4 de octubre a las 18:00 horas	18:00
El día 4 de octubre a las 20:00 horas	20:00
El día 4 de octubre a las 22:00 horas	22:00

AMURRIO

AMURRIO ANTZOKIA

El día 4 de octubre a las 10:00 horas	10:00
El día 4 de octubre a las 12:00 horas	12:00
El día 4 de octubre a las 14:00 horas	14:00
El día 4 de octubre a las 16:00 horas	16:00
El día 4 de octubre a las 18:00 horas	18:00
El día 4 de octubre a las 20:00 horas	20:00
El día 4 de octubre a las 22:00 horas	22:00

Varios

Sección con información sobre eventos y actividades de interés general.

Los museos después de la pandemia

A las 19.00 horas, con Miguel Zugaza, director del Museo de Bellas Artes de Bilbao, Beatriz Herráez, directora del Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, y Susana Soto, directora del Museo San Telmo. En el Palacio de Congresos Europa (Avenida de Gasteiz, 85).



Jornada "Los museos después de la pandemia"
El CORREO. 4 de octubre. Pág. 67. Agenda. Módulos: 2
PVP: 220 €

Main content area containing a newspaper page layout with various articles, photos, and advertisements. Includes a 'FARMACIAS' section and a 'TELÉFONOS IMPRESCINDIBLES' list.

Conference announcement: 'Jornada titulada "Los museos después de la pandemia"'. Includes details about the event, speakers like Miguel Zugaza, and contact information for EL CORREO.

Advertisement for 'Los museos después de la pandemia' event. Lists speakers: Miguel Zugaza, Beatriz Herráez, and Susana Soto. Includes the address: 19.00 Palacio Europa (Avenida de Gasteiz, 85, Vitoria) and contact numbers for IMQ.





Jornada "Los museos después de la pandemia"
EL CORREO. 5 de octubre. Pág. 60. Cultura. Módulos: 40
PVP: 4.440 €

50 | CULTURA |
LAS FRASES
Ingeniería
«Hemos perdido el 70% de visitantes, pero hemos ganado el 100% de la atención pública de la institución»
Directores de museos vascos: realidad que lo digital no sustituirá la presencialidad. «Reservamos la acción humana»
«El arte no es un sismógrafo, pero da cuenta de lo que ocurre en el mundo»

50 | CULTURA |
LAS FRASES
Ingeniería
«Hemos perdido el 70% de visitantes, pero hemos ganado el 100% de la atención pública de la institución»
Directores de museos vascos: realidad que lo digital no sustituirá la presencialidad. «Reservamos la acción humana»
«El arte no es un sismógrafo, pero da cuenta de lo que ocurre en el mundo»





Jornada "Los museos después de la pandemia"
El CORREO. 18 de noviembre. Pág. 59. Agenda. Módulos: 3
PVP: 330 €

Agenda page for November 18th, 2020. Includes sections for 'Los efectos de la pandemia sobre nuestro ordenamiento jurídico', 'Los museos después de la pandemia', 'FARMACIAS', and 'EXPOSICIONES'. Lists various events, times, and locations across the Basque Country.





Jornada "Los museos después de la pandemia"
El CORREO. 1 de diciembre. Pág. 67. Agenda. Módulos: 3
PVP: 330 €

Agenda page from EL CORREO magazine, featuring various news items, photos, and a list of phone numbers under the heading 'TELEFONOS IMPRESCINDIBLES'.

CONFERENCIAS section with the main headline 'La economía tras la pandemia' and details about the event at the Colegio de Abogados, including speakers like Emilio Titos and Mario Arconada.



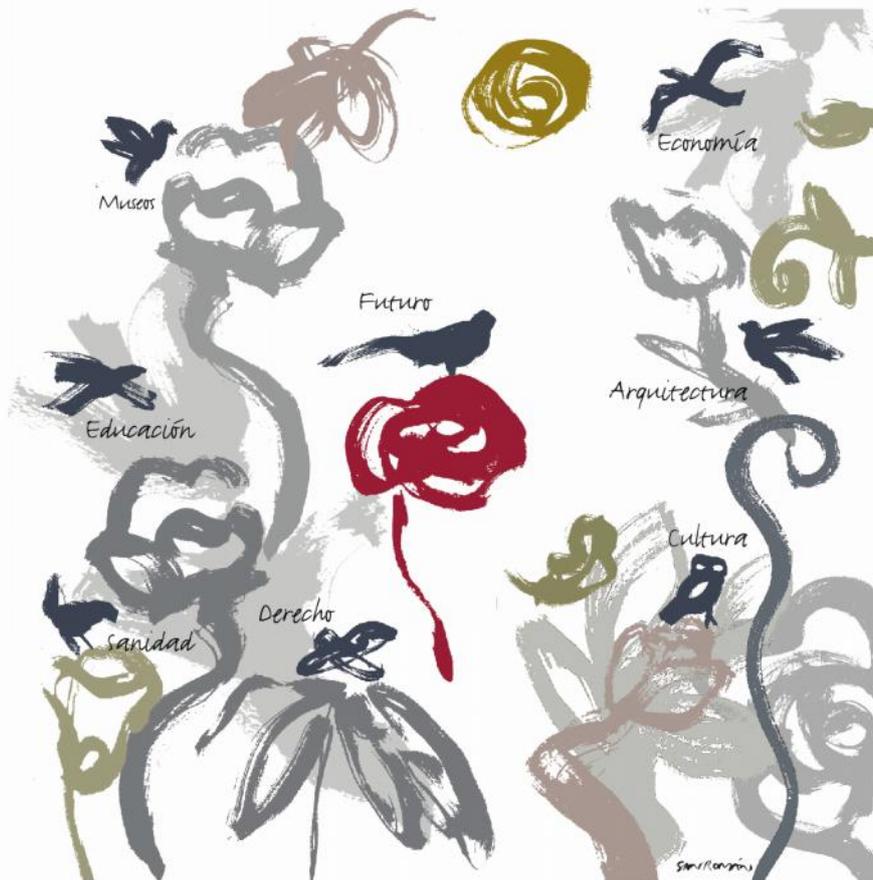
Jornada "La economía después de la pandemia"
 DIARIO NOTICIAS DE ÁLAVA. 1 de diciembre. Pág.54. Agenda. Módulos: 3
 PVP: 201 €

Jornada

Jornadas sobre el futuro tras la pandemia En la sede del Colegio de Abogacía de Álava tendrá lugar esta jornada a las 19.00 horas que contará con los ponentes: Emilio Titos (vicepresidente en APD -Asociación para el Progreso de la Dirección- de la zona norte) que disertará sobre "El impacto de la pandemia en la transformación digital de la industria"; Mariano Arconada (director de la fábrica Michelin en Vitoria-Gasteiz), con el tema "Los catarros tras la pandemia"; y Luc Theis (consejero independiente) para hablar sobre "Reflexiones desordenadas en el ámbito socio-económico asumido pre-postpandémico". El moderador de esta jornada será Eduardo Mozo de Rosales, secretario general y director de la Cámara de Comercio e Industria de Álava.

TOTAL PUBLICITY JORNADAS "FUTURO TRAS LA PANDEMIA":
15.077 €

Futuro Etorbizuna



Jornadas / Jardunaldiak

junio - diciembre 2021 / 2021eko ekaina - abendua

